

# 天国モード選択率に注目

ART & ボーナス後モード移行率					ART終了後ジャギステージ選択率		
設定	低確へ	通常へ	天国へ	前兆Dへ	前兆Eへ	設定	選択率
1	54.5%	30.0%	15.2%	0.2%	0.2%	1	15.86%
2	53.5%		16.2%	0.2%	0.2%	2	16.27%
3	50.4%		19.0%	0.3%	0.3%	3	17.46%
4	47.0%		22.0%	0.5%	0.5%	4	18.74%
5	42.6%		26.0%	0.7%	0.7%	5	20.45%
6	38.0%		30.0%	1.0%	1.0%	6	22.17%

判断のメインは演出とジャギステージ!!



ARTやボーナス後、設定変更後など天国モード滞在を判断するのは演出がメインです。成立後のランプ矛盾が出現するのが一番いいのですが、そう都合よく出現しないため、ケンシロウの行動などに注目しましょう。

また、ジャギステージスタートも判断材料になるので、しっかり確認しておきましょう。

# ART初当たり確率 & 弱スイカからの当選に注目

ART初当たり確率		天国モード時の弱スイカからのART当選率	
設定	確率	設定	確率
1	1/389.4	1	7.01%
2	1/378.4	2	7.01%
3	1/354.3	3	8.01%
4	1/318.7	4	12.51%
5	1/271.1	5	12.52%
6	1/221.6	6	20.05%

高設定はARTの初当たりが軽い!!

ARTの初当たり確率は重要な設定看破要素になります。さらに、天国モード滞在時の「弱スイカ」からのART当選に注目しましょう。設定1と6では約3倍近い差があるので成立役と滞在モードに気を配りましょう。

# 北斗の拳爆連のための6つの鍵

## フリーズ演出

単独北斗揃い成立の1/4or単独赤7成立の1/8でフリーズ演出が発生

実質的な確率はそれぞれ**1/262144**

フリーズの恩恵

北斗揃い時は継続率89%+トキストック1個  
赤7時は継続率79%以上+トキストック1個



ボーナスの種類で性能が異なります!!  
北斗揃い時は最高継続率の89%が確定しますが、赤7時は79%以上が確定です。しかし89%の振り分けはわずか10%しかなく、大半は79%or84%が選択されます。

## 北斗揃い

**1/16384**のプレミアムボーナス!!  
成立条件は単独・中段チェリー・強スイカ・チャンス目Aそれぞれの65536分の1

北斗揃いの恩恵

ART突入確定の宿命の刻に突入  
宿命の刻終了後は継続率79%以上の激闘乱舞へ



激闘乱舞中に引いてもヒキ損はなし!!  
北斗揃いは激闘乱舞中に引いても初当たりがストックされるためヒキ損はありません。というよりはTURBOに入するため激闘乱舞中に引いた方がおトクです。

## 前兆Cからの激闘乱舞

**1/65536**のリーチ目役から前兆Cへ移行  
高継続+トキストック大量獲得のチャンス!! 激闘乱舞中に成立すると前兆Cをストック!!

前兆Cの恩恵

継続率振り分けは北斗揃いと同等  
ART発動までの間にリプレイ以外の全役でトキストックを抽選



前兆Cはトキストックを大量にストック!?  
前兆Cはほぼ7ゲームで激闘乱舞が発動しますが、その間はリプレイ以外の全役で抽選!! 6択ベルでも25%で当選し、それ以外は当選率100%です。ですが、一度の当選でのストックはほぼ1個。

## 拳王乱舞 & 拳王乱舞TURBO

突入率激低の上乗せ特化ゾーン!!  
突入条件は主に黄7成立後の下段リプレイ時に当選  
突入率は下段リプレイ時毎25%(右上がり) 成立で終了)

拳王乱舞の恩恵

1/2.2で中段チェリーリプレイが成立  
最低20G継続し、復活抽選に当選すれば再度継続



拳王乱舞TURBOはオマケ的存在!?  
拳王乱舞中のボーナス成立で突入する「拳王乱舞TURBO」。突入条件が厳しい割に、上乗せ性能は激闘乱舞TURBOと同等なのが残念!!

## 天井ART

通常時**1,599**ゲーム消化後、前兆を経て突入する  
一発逆転も十分に見込める最強の状態!!

天井ARTの特徴

継続率89%+トキストック1個  
しかし、到達割合は設定1でも0.5%程度



破壊力は現行トップクラス!!  
天井までの道のりは平坦ではないものの、到達してしまえば一発逆転が見込める最強の状態!! ちなみに性能は「フリーズ+北斗揃い」と全く同じです。

## 麒麟柄激闘乱舞

継続率**84%以上**以上確定の激アツ演出  
発生条件が激闘乱舞の当選状況によって異なるが主に89%継続時の約30%程度で発生!

麒麟柄激闘乱舞の特徴

**95.5%の確率で継続率89%に当選**



セット数継続による一撃の出玉が見込める激アツ演出!!

### リール配列

21	🍌	🍌	🍌
20	🍌	🍌	🍌
19	🍌	🍌	🍌
18	🍌	🍌	🍌
17	🍌	🍌	🍌
16	🍌	🍌	🍌
15	🍌	🍌	🍌
14	🍌	🍌	🍌
13	🍌	🍌	🍌
12	🍌	🍌	🍌
11	🍌	🍌	🍌
10	🍌	🍌	🍌
9	🍌	🍌	🍌
8	🍌	🍌	🍌
7	🍌	🍌	🍌
6	🍌	🍌	🍌
5	🍌	🍌	🍌
4	🍌	🍌	🍌
3	🍌	🍌	🍌
2	🍌	🍌	🍌
1	🍌	🍌	🍌

# 人気機種をもっと!楽しむための応援企画 北斗の拳攻略特集

### ボーナス出現率表

設定	北斗揃い	ボーナス+ART合算	機械割
設定1	1/16384	1/298.9	97.0%
設定2		1/288.5	98.5%
設定3		1/272.0	100.6%
設定4		1/247.7	104.4%
設定5		1/216.5	109.4%
設定6		1/182.2	115.2%

113枚払い出しタイプ	RT	ART
1ライン	3枚掛け専用	上乗せ専用モード搭載

### 各役払い出し表

宿命の刻 TURBO	🍌🍌🍌🍌	平行揃い13 斜め揃い3
🍌🍌🍌🍌	🍌🍌🍌🍌	REPLAY 2
🍌🍌🍌🍌	🍌🍌🍌🍌	6



## 通常時の打ち方

最初に狙う図柄	停止パターン1	停止パターン2	停止パターン3	停止パターン3-A	停止パターン3-B
🍌	🍌	🍌	🍌	🍌	🍌

まず最初に中リール上段に③ベルorチャンス目orハズレ。右リールにスイカを狙い、左リールは適当押し。平行揃いは弱、斜め揃いなら強スイカ!  
黄7図柄が中段に停止した場合は、右リールを適当押し。

通常時は逆押し厳禁!!必ず左or中リールから停止させましょう。右リールから停止させるとペナルティが発生する場合があります。

## 激闘乱舞中の上乗せバトル時に設定確定パターンが存在!!

VSジャギ	VSシン・サウザー
ジャギとの上乗せバトルで、上乗せゲーム数が+60ゲームと表示されれば設定6が確定します!!	シンorサウザーとの上乗せバトルで、上乗せゲーム数が+60ゲームと表示されれば設定4以上が確定します!!

## チェリーとスイカの合成確率

チェリー・スイカ確率					
設定	角チェリー	中段チェリーA・B	弱スイカ	強スイカA・B	合成確率
1	1/105.03	1/208.71	1/105.53	1/387.79	1/37.93
2	1/103.04	1/204.80	1/103.53	1/378.82	1/37.19
3	1/100.82	1/200.42	1/101.45	1/368.18	1/36.39
4	1/97.52	1/193.89	1/98.55	1/350.46	1/35.20
5	1/93.36	1/185.65	1/95.12	1/330.99	1/33.75
6	1/91.53	1/182.04	1/93.36	1/319.69	1/33.05

カウントすべき小役は4つ 角 中段 弱 強

本機の設定看破要素のメインとなるのがチェリー&スイカの合成確率!!目安としては2千ゲームほどサンプルを取りたいところです。これらをカウントしていく上で気をつける点は、払い出しがない角チェリーなどです。停止形は角チェリーですが、払い出しがなければリーチ目となるため、成立役は角チェリーではありません。それらをカウントしてしまうと実際の出現率と誤差が生じるため、気をつけてカウントしましょう。

## 特定ボーナスの確率

特定ボーナス確率				
設定	強ベル+中段赤7	チェリー+中段赤7+赤7+北斗	スイカ+右上がり揃い	合成確率
1	1/32768.0	1/32768.0	1/21845.3	1/9362.2
2	1/21845.3	1/21845.3	1/16384.0	1/6553.6
3	1/21845.3	1/16384.0	1/13107.2	1/5461.3
4	1/16384.0	1/16384.0	1/9362.2	1/4369.0
5	1/16384.0	1/13107.2	1/8192.0	1/3855.0
6	1/13107.2	1/10922.6	1/7281.7	1/3276.8

確率分母が大きいため一度では安心できないが、二度三度出現すればかなり高設定の可能性が高くなります!!

成立役を見抜くためにも中押し小役狙いは必須!!  
上記の3種類の小役重複を見抜くために、小役狙いは必須です。適当打ちで成立役を取りこぼし単独ボーナスと勘違いするなどの状況を作らないように心がけて下さい。なお、順押しでも判断は可能ですがチャンス目重複を見抜きづらいなどの欠点があるため、成立役を全て把握できる中押しがオススメです。